

Biografie Ursula Baur



Geboren 1944 in Oensingen / SO

Seit 1968 wohnhaft in Zürich

1970 - 1976 Besuch der F+F-Schule für experimentelle Gestaltung in Zürich und verschiedener Weiterbildungsklassen an der Kunstgewerbeschule Zürich, Weiterbildung beim Steinbildhauer Robert Jenny (1985 verstorben)

Seit 1975 Mitarbeit an mehreren Künstlersymposien

Seit 1985 Gestalterisches Arbeiten mit Kindern und Erwachsenen, verschiedene Projektwochen an Schulen, Bühnenbilder im Kleintheater Rigiblick, Zürich

1987/1990 Förderbeiträge der STEO-Stiftung, Zürich

Ankäufe Kanton Zürich und private Sammlungen

1993 - 2004 Lehrerin für plastisches Gestalten an der Hochschule für Gestaltung und Kunst, Zürich

1996 - 2009 Ausstellungsverantwortliche in der Paulus Akademie, Zürich

2000 Gastdozentin an der Technischen Universität München (Architekturstudenten)

Seit 1972 Mitglied der GSMBA, heute Visarte Zürich (Berufsverband visuelle Kunst)

2011 Förderpreis der Esther Matossi Stiftung

Bibliografie

1995 Bildende Kunst im Kanton Solothurn, Dokumentation, Kantonales Kuratorium für Kulturförderung Solothurn

1991 Künstlerverzeichnis der Schweiz, SIK Zürich

1981 LzSK, Lexikon der zeitgenössischen Schweizer Künstler, Institut für Kunstwissenschaft

1978 „ELLE“ Frauenzeitschrift, Zürich Künstlerporträt

1975 Schweizer Kunst, GSMBA Basel, Künstlerporträt

Ausstellungskataloge und verschiedene Ausstellungsberichte in den Medien

Ausstellungen (Auswahl)

Einzel- und Doppelausstellungen

- 2013 Zürich Hottingersaal, Skulpturen sprechen und tönen
Skulpturen von Ursula Baur, Poesie von Hilde Domin, Klavier Dominik Blum,
Sprecherin Monika Lichtensteiger
- 2011 Zürich Trittligasse, mit Ursula Niemand
- 2009 Zürich Paulus -Akademie, mit Secondo Püschel
- 2006 Niederbipp Ortsmuseum Räberstöckli mit Elsie Wyss
- 2006 Brugg Galerie Zimmermannhaus, mit Fraenzi Neuhaus
- 2005 Nürensdorf art5 Galerie, mit Victor Bächer
- 2002 Zürich Galerie Vista Nova, mit Ursula Nanz
- 1998 Grenchen Kunsthaus, vernetzte Kunstgänge mit Elsie Wyss und Ruth Senn
- 1995 Uster Galerie Ruth Schwarzer, mit Traute Klinghammer
- 1995 Zürich Hardturm 175, mit Elsie Wyss, und Ruth Senn
- 1991 Zürich Galerie des Schweizerischen Bankverein
- 1986 Zürich PaulusAkademie
- 1986 Meisterschwanden, Galerie Del Mese
- 1980 Zürich Galerie Baumberger

Gruppenausstellungen

- 2014 Winterthur, Kulturort Weiertal, „Yesterday – Tomorrow“
- 2014 Lostorf, Schloss Wartenfels, Luft – Wolken – Himmel
- 2013 Zürich, Art Forum Ute Barth „Blau“
- 2013 Lostorf Schloss Wartenfels, Lebenslust
- 2012 Frauenfeld Galerie Amei Oberli
- 2011 Olten Stadthaus, Jahresausstellung
- 2011 Zürich Pius Müller Art Seefeld „10 Jahre Projektgruppe P01
- 2010 Zürich Visarte Kunstétage „Identität“
- 2010 Zürich Museum Bäregasse „was macht kunst“ Projektgruppe P01
- 2009 Zürich Seebach Utoquai, Ausstellung „Sagenhaft“
- 2009 Glarus Skulptura 09 „Gesicht der Dimensionen“

- 2008 Stäfa Galerie Jeannette Catrina, Ausstellung Projektgruppe P01
- 2005 Mulhouse Maison de l`Université de Haute Alsace
- 2004 Lostorf Schloss Wartenfels
- 2004 Glarus Nationale Skulpturenausstellung
- 2003 Olten Stadthaus Jahresausstellung
- 2002 Aarwangen Kunstgarten von Hedy Ernst, 10 Jahre Kunstgarten
- 2000 Kunsthaus Grenchen, Künstlerische Reflexionen, Verkehrskreisel 2000
- 1999 Zürich Kunsthaus, GSBK „Schwarz“
- 1999 Aarwangen Kunstgarten Hedy Ernst, -unterwegs-aussen-innen
- 1998 Muri/BE, Park und Villa Mettlen, Skulpturen und Objekte
- 1997 Genf Hopital Cantonal, Corps/Körper
- 1996 Solothurn Kulturzentrum Palais Besenval,“ Körpersprache“
- 1994 Bonn/D, Frauenmuseum "Stadt der Frauen"
- 1991 Bülach Sigeristenkeller, GSBK
- 1991 Zürich Museum für Gestaltung, Kunstszene Zürich, „Figuration“
- 1990 Zürich Helmhaus, 17 Frauen der GSBK
- 1989 Bregenz/A Künstlerhaus Thurn und Taxis, Zürich und Voralberg
- 1988 Rorschach Galerie im Kornhaus
- 1987 Grenchen Kunsthaus1.Objektart,Solothurner Kleinplastik
- 1985 Zollikon, Villa Meier Severini, Skulptura 85
- 1985 Olten 5.Biennale der Schweizer Kunst
- 1985 Zürich Kunsthaus, Foyer, mit Karl Madritsch und Josef Carisch
- 1985 Bülach Sigeristenkeller
- 1984 Zürich Helmhaus, Zürcher Kunstszene
- 1983 Paderborn/D, InternationaleTextilkunst
- 1982 Kassel/D "Stoffwechsel" K 18
- 1982 Zürich Helmhaus, Tryptichon, GSMBA,mit Silvio Ragetti und Alfred Bleuler
- 1982 Vira Gambarogno TI, Nationale Plastikausstellung 82
- 1981 Zürich Kunsthaus,Foyer „10 Künstler“
- 1981 Zürich Museum für Gestaltung, Kunstszene Zürich, „Figuration“
- 1980 Delémont 6.Biennale der Schweizer Kunst

1980 Osnabrück/D, Kulturgeschichtliches Museum, zweite deutsche Biennale der Tapiserie

Kunst im öffentlichen Raum / Wettbewerbe

2014 Niederbipp, Räberstöckli, Stadtbrunnen, Installation mit Elsie Wyss

2013 Ideen Wettbewerb für „Anna Göldi“ Mahnmal

1998 Kanton Aargau „Fluss der Zeit“, Ideenwettbewerb. Neuer Limmatübergang Baden-Obersiggenthal, Mit Elsie Wyss und Michelle DeFalque

1996 Uni Dufour Genf, Platzgestaltung, Internationaler Wettbewerb mit Elsie Wyss (öffentlicher Wettbewerb)

1991 Ideenwettbewerb Gemeindehaus Küsnacht für Innenraum und Platzgestaltung im Freien mit Elsie Wyss und Mischelle DeFalque (eingeladen)

1989 Universität Zürich, Frauenklinik, Ideenwettbewerb (eingeladen)

1987 Kaserne Reppischtal, Ideenwettbewerb (eingeladen)

**Ursula Baur, Seminarstrasse 42, 8057 Zürich, Tel. 044 361 86 15
Atelier: Röslistrasse 9, 8006 Zürich, Tel. 044 363 58 89
www.kunstursulabaur.ch / ursulabaur@hotmail.com**